

NO FUTURE

FESTIVAL DE URBANISMO Y CIUDAD
URBANBATfest

CONVOCATORIA: INVENTARIO DE INNOVACIONES URBANAS PARA UN FUTURO (IM)POSIBLE

URBANBATfest 2022. 11ª edición
No future
Festival de urbanismo y ciudad
Nov. 2022. Bilbao

1 OBJETO DE LA CONVOCATORIA

En esta edición de URBANBATfest, bajo el lema de *No future* abrimos un espacio de reflexión sobre **el futuro de las ciudades, sobre la responsabilidad de la arquitectura y el urbanismo en este contexto de crisis multidimensional**, sobre su complicidad y sus formas de resistencia, sobre sus posibilidades y limitaciones, sus herramientas y metodologías de trabajo, su relación con otras disciplinas, sus áreas de intervención, su capacidad para crear nuevos imaginarios...Y sobre cómo cohabitar el presente, y el futuro.

No future, una afirmación que recontextualizada, nos indica que el único horizonte posible es este presente plagado de incertidumbres que desdibujan el futuro bajo el vértigo de un flujo de acontecimientos que anulan cualquier capacidad de proyección hacia delante. Y sin embargo puede ser una gran oportunidad, porque cuando no hay futuro, tenemos que inventarnos uno que requiere de rupturas, ajustes y proyecciones que merecen la pena ser discutidos.

En este contexto, **el festival abre una convocatoria internacional a proyectos e iniciativas impulsadas por personas jóvenes, que desde los ámbitos del urbanismo, la arquitectura, el diseño, el arte y la cultura, propongan algún tipo de innovación para la construcción de un futuro urbano (im)posible ante los desafíos actuales.**

+**Texto marco completo del festival [aquí](#)**

Las propuestas seleccionadas participarán en el festival de varias formas posibles:

1.-Una **exposición colectiva** que estará instalada durante el mes de Noviembre de 2022 en [La Terminal](#), fábrica de industria cultural y creativa de Bilbao.

2.-Una **jornada online de presentación de algunos de los proyectos seleccionados que se celebrará el día 10 de Noviembre de 2022 + un taller de cocreación online el día 17 de Noviembre.**

3.-Algunos de los proyectos tendrán **la posibilidad de acudir al festival a desarrollar una actividad en relación al proyecto seleccionado** durante el mes de Noviembre de 2022.

4.-La **publicación de las experiencias, proyectos o iniciativas seleccionadas en un libro publicado por el festival.**

2 ¿A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDA?

Dirigida a iniciativas y proyectos que trabajen sobre el tema de esta edición del festival: *No future*, desarrolladas por personas o equipos en los que participen jóvenes de hasta 35 años. Iniciativas tanto privadas como públicas desde los ámbitos del urbanismo, la arquitectura, el arte y la cultura, que propongan algún tipo de innovación para la construcción de un futuro urbano (im)posible ante los desafíos actuales.

Podrán participar tanto personas a título individual como equipos (administraciones públicas, profesionales independientes, organizaciones tanto públicas como privadas, asociaciones, colectivos...) y sin límites de propuestas por participante.

3 CRITERIOS DE SELECCIÓN

En las propuestas recibidas se valorará:

- **Adecuación de la propuesta al tema de esta edición del festival:** No future.
- **Vinculación de la propuesta con el urbanismo y la arquitectura.**
- **Interdisciplinariedad de la propuesta.** Su grado de relación e hibridación con otras disciplinas como el arte, las prácticas culturales, las ciencias sociales y cualquier otra disciplina.
- **Grado de innovación** del proyecto.
- **Nivel de impacto en la población y el territorio.**
- **Colaboraciones y agentes implicados** en el proyecto.
- **Replicabilidad** del proyecto.

4 DOTACIÓN ECONÓMICA

La organización correrá con los gastos de producción expositiva de las obras seleccionadas y la publicación del libro.

Proyectos seleccionados para las presentaciones online + taller online: 300€

Proyectos seleccionados para charla presencial: Gastos de desplazamiento, alojamiento y dietas de una personas + 300€

Entre los proyectos seleccionados la organización realizará otra selección de proyectos que acudan al festival a desarrollar una actividad relacionada con el proyecto presentado. Para ello se solicita en el formulario de presentación del proyecto una descripción de la actividad propuesta. En caso de ser seleccionados para el desarrollo de esta actividad el festival correrá con los gastos de desplazamiento y alojamiento y dietas de dos personas por proyecto durante dos días del festival en el mes de Noviembre en Bilbao y unos honorarios de producción de hasta 1000€ para cada una de las actividades seleccionadas.

5 JURADO

El jurado estará compuesto por los miembros de la organización del festival. La selección del jurado se dará a conocer en los 30 días posteriores a la finalización del plazo de entrega. El jurado podrá seleccionar tantas propuestas considere interesantes, pudiendo declarar desierta la selección en función de la calidad de las propuestas recibidas.

6 PUBLICACIÓN

URBANBAT podrá publicar en sus medios de comunicación (web, redes sociales, carteles, boletines, catálogo del festival...) los trabajos presentados en soporte digital o papel. La organización hará todo lo posible para la difusión de las propuestas seleccionadas en los medios locales, nacionales e internacionales.

7 DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Los autores y coautores conservarán la propiedad intelectual de los trabajos presentados (autoría, originalidad de la obra y del pleno ejercicio de los derechos cedidos indicados en las presentes bases). Todos los participantes en esta convocatoria ceden a URBANBAT los derechos a exponer los trabajos y publicarlos, si bien sus autores pueden exponerlos o publicarlos por su cuenta.

8 CALENDARIO

- ♦ **Apertura de la convocatoria:** 11/05/2022
- ♦ **Plazo de presentación de propuestas:** hasta el 19 de Junio, a las 23:59.
- ♦ **Comunicación de seleccionados:** en el plazo de 30 días posteriores a la finalización del plazo de entrega.
- ♦ **Plazo de envío de la información necesaria para el diseño de la exposición de las propuestas seleccionadas:** 10 de Septiembre
- ♦ **Jornada de presentación online:** 10 de Noviembre de 2022
- ♦ **Taller de co-creación online:** 17 de Noviembre
- ♦ **Actividades presenciales en el festival:** 11-12-18 y 19 de Noviembre

9 ENVÍO DE SOLICITUDES

Envía tu solicitud rellenando [este formulario](#) antes del 19 de Junio de 2022, a las 23:59 horas.

**Es necesario "loguearse" con una cuenta de gmail para tener acceso al formulario y subir los archivos que os requerimos.*